

上映プログラム

2023/11/10 (Fri) ▷▷▷ 11/12 (Sun)

会場では映像のお供に軽食や飲み物の販売を行います。

2023/11/10 (Fri) ▷ 本橋成一監督 3 作品

- 13:00-15:00 『ナージャの村』
- 15:30-16:30 『人間の汚した土地だろう、どこへ行けというのか』
- 19:00-21:00 『アレクセイと泉』

2023/11/11 (Sat) ▷ 分解する／組み立てなおす

- 13:00-14:00 『シェーナウの想い』(FuSS e.V.)
- 14:30-16:30 ワークショップ『分解する／組み立てなおす』
- 19:00-21:00 『ヒバクチャー世界の終わりに』(鎌仲ひとみ)

2023/11/12 (Sun) ▷ 本橋成一監督 3 作品

- 13:00-15:00 『アレクセイと泉』
- 15:30-16:30 『人間の汚した土地だろう、どこへ行けというのか』
- 19:00-21:00 『ナージャの村』

ワークショップ『分解する／組み立てなおす』について

ポーランドのアーティスト、ピョトル・ブヤクと共に、今の気持ちやモヤモヤを様々な方法でプラカードに表現してみるワークショップです。どなたでもご参加できますので、こちらもぜひ！詳細は上映会情報よりご覧ください。(年齢、経験など不問)

ピョトル・ブヤク | Piotr Bujak 1982 年生まれ。東京とクラクフ在住。映像、インスタレーション、立体、テキストなど多様な技法を用いて制作を行う。アクティビストでもある。日本学術振興会特別研究員として東京藝術大学東京藝術大学大学院美術研究科グローバルアートプラクティス専攻所属。

チケット料金 (セット割引あり)

*『ナージャの村』+『アレクセイと泉』+『人間の～』: 3500 円

*『ナージャの村』+『人間の～』: 2000 円

*『アレクセイと泉』+『人間の～』: 2000 円

(*は1チケットにつき各映像観賞1回まで。日を跨いでの利用も可能。)

『ナージャの村』: 1600 円

『アレクセイと泉』: 1600 円

『ヒバクチャー世界の終わりに』: 1600 円

『シェーナウの想い』 / ワークショップ: 投げ銭制

申込 (11/7 まで)

お申し込み用 QR コード、メール、FAX のいずれかでお申込みください。

*メール、FAX の場合は、希望する日にちと映画、お名前、ご連絡先(メールアドレス、電話番号)をお書きください。

会場

〒184-0004 東京都小金井市本町 6-5-3 シャトー小金井 2F

JR 中央線武蔵小金井駅南口から徒歩 5 分

お問い合わせ

NPO 法人アートフル・アクション

TEL FAX: 042-316-7236

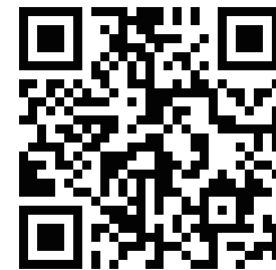
Email: mail@artfullaction.net

上映会情報

<https://fb.me/e/4ZBCiXIr5>

de/recompose

主催: NPO 法人アートフル・アクション 企画/運営: Fung Wan Yin Kimberly



お申し込み用 QR コード

秋のシャトー2F映像 week de/recompose

分解する...組み立てなおす



日々を忙しく生きていくと、他の土地で起こっている様々な出来事などがどこか遠くに感じたりします。そこにどう心をかたむけていけるのか。これからの生き方について思いを巡らすことができるのか。映像と対話を通して考えてみたいと思います。

今回のシャトー2F映像 weekでは「分解する／組み立てなおす」をテーマに、土地とエネルギー、その上に成り立つ人々の暮らしに着目した5つの作品を上映します。私たち人間が作った汚染を生み出し続ける世界のあり方を、少しでもほぐし、これからの生き方を組み立てる方法を一緒に探ってみませんか？

2023/11/10 (Fri) ▷▷▷ 11/12 (Sun)
KOGANEI ARTSPOT シャトー2F

〒184-0004 東京都小金井市本町 6-5-3 シャトー小金井 2F
JR 中央線武蔵小金井駅南口から徒歩 5分

de/recompose

主催：NPO 法人アートフル・アクション 企画 / 運営：Fung Wan Yin Kimberly